Schule Heimiswil/Kaltacker **SchuleHeimiswilKaltacker.ch**

Schulhaus und Kindergarten Heimiswil
Oberdorf 12
Fon **034 422 82 18**
E-Mail schulhaus.heimiswil@schuleheimiswil.ch

Schulhaus und Kindergarten Kaltacker
Kaltacker 316
Fon **034 422 50 10**
E-Mail schulhaus.kaltacker@schuleheimiswil.ch

Heimiswil, 07.04.2024, jbh

3412 Heimiswil / 3413 Kaltacker

Wahlfachunterricht 2024/25
AdS Bläserklasse, drei Musiklehrpersonen
Drei Klassen – drei Lektionen

AdS Bläserklasse Holz
Querflöte, Klarinette, Saxophon
1 Lektion, Fortgeschrittene, Nicole Finkam
1 Lektion Beginners, Barbara Zbinden

NICOLE FINKAM, FAGOTT, MUSIKSCHULE BURGDORF, DIVERSE ANDERE MUSIKSCHULEN

Meine musikalische Reise begann schon in früher Kindheit durch meinen Vater, der sich sehr im ortsansässigen Musikverein engagierte. Damals verzauberte mich vorerst die Querflöte. Nach den obligatorischen zwei Blockflötenjahren, durfte ich endlich das Spiel der Querflöte erlernen. Doch mit zwölf Jahren entdeckte ich das Fagott, das mich bis heute fasziniert. Im Musikverein gross geworden und sehr gefördert, half ich bald darauf in den umliegenden Vereinen bei den grossen Konzerten aus und auch in Orchestern durfte ich viele Erfahrungen sammeln. Die Reise führte mich dann weiter nach Feldkirch ins Landeskonservatorium zu meinem Lehrer Allen Smith.
Nach vier Jahren schloss ich das Studium der Instrumental- und Gesangspädagogik erfolgreich ab. Ein Jahr später erweiterte ich meine Ausbildung mit dem Diplom für den Bachelor of Arts in Zusammenarbeit mit dem Mozarteum Salzburg. In diesen fünf Jahren des Studiums war ich bereits als Fagott- und Blockflötenlehrerin an drei Musikschulen tätig, und wirkte mit bei der jährlich organisierten Fagottwoche, der sozialen Vernetzung der Vorarlberger Fagottschüler und -lehrer. In dieser Zeit und bis es mich ins Emmental verschlug, war ich Mitglied des Symphonieorchester Vorarlberg und war in vielen anderen Ensembles und Orchester der Region im Dreiländereck engagiert.

Nach der Geburt meiner beiden Kinder widmete ich mich fast ausschliesslich – nebst einigen Einsätzen als Stellvertretung - der Mutterschaft. 2018 nahm ich die Arbeit als Fagottlehrerin an der Musikschule in Herzogenbuchsee mit grosser Freude wieder auf und ich konnte auch die Stelle in Langenthal übernehmen.

Ich freue mich darauf, Kinder, Jugendliche und auch Erwachsene auf ihrer musikalischen Reise begleiten zu dürfen!

E-Mail: nicole.finkam@musikschuleburgdorf.ch

BARBARA ZBINDEN, FLÖTE & SAXOPHON, MUSIKSCHULE BURGDORF

Musik bewegt

Was mich schon von Jung an fasziniert hat, ist für mich auch heute noch einzigartig: Musik mit all ihren Facetten. Die tiefgründigen Werke von Johann Sebastian Bach begeistern mich ebenso wie die schrägen Klänge und Texte eines Endo Anaconda.

Mein Vater inspirierte mich zum Hören klassischer Musik, und bald war mir klar, dass ich Querflöte spielen möchte. Die Leichtigkeit und die Nähe zur menschlichen Stimme hatten es mir angetan. Später wurde dieses Hobby zum Beruf. Nach dem Flötenstudium in Bern entdeckte ich die Liebe zu einem moderneren Instrument mit einer ganz anderen Klangwelt, dem Saxophon. Darum absolvierte ich ein zweites Studium in Luzern.

In meiner Freizeit jogge ich gern durch den Wald oder tanze zu Musik.

Mein Unterricht

Mir ist wichtig, das Potential der Schüler zu entdecken und zu fördern, und sie dabei zu unterstützen, ihren individuellen Weg zu gehen und mit Freude zu musizieren. Dazu gehören ein optimaler Ansatz, eine solide Technik und viel Kreativität im Umgang mit den Tönen. Freie Improvisation und Improvisieren über einfache Akkordfolgen gehören nebst dem Spielen nach Noten auch dazu. Ich unterrichte Gruppen, Ensembles, erwachsene Anfänger oder Wiedereinsteiger.

E-Mail: barbara.zbinden@musikschuleburgdorf.ch

AdS Bläserklasse Blech, 1 Lektion, Trompete, Cornet Beginners & Fortgeschrittene

MATTHIAS SIEGENTHALER, TROMPETE, CORNET, MUSIKSCHULE BURGDORF

Matthias Siegenthaler begann als 13-jähriger unter Anleitung seines Onkels das Cornet zu spielen. Dann genoss er Unterricht bei Fritz Graber. Bei Paul Muff kam er erstmals mit der Trompete in Kontakt. Er erreichte mehrmals Podestplätze an schweizerischen Solistenwettbewerben und war Mitglied der NJBB.

Nach der Matura begann er das Studium zum Musiklehrer in der Trompeten-Berufsklasse von Jean-François Michel. Das Lehrdiplom erlangte er mit Auszeichnung. Bei den Dozenten Ludwig Wicki, Thomas Rüedi und Oliver Waespi studierte er Blasmusikdirektion. Auch dieses Studium schloss er mit dem Berufsdiplom ab.

Matthias Siegenthaler war langjähriges Mitglied der Brass Band Berner Oberland. Er spielte als Principal- und Soprano-Cornetist mit und amtete als Bandtrainer. Er war Mitglied der Swiss Army Brass Band, wo er während einigen Jahren ebenfalls das Principal-Cornet spielte. Auch das Mitwirken als Zuzüger im Opernhaus Zürich und als Principal-Cornetist bei Opera Brass gehört zu seinem Erfahrungsschatz.

Matthias Siegenthaler ist Lehrer an den Musikschulen Burgdorf und Sumiswald, arbeitet in der Firma Musik Zurkinden in Langenthal mit und dirigiert den Brass Band Posaunenchor Lützelflüh-Grünenmatt und die zugehörige Jugendformation Future Band. Er ist als Jurymitglied oder Experte tätig, leitet Workshops, ist in Musiklagern anzutreffen und spielt bei verschiedensten Projekten als Trompeter oder Cornetist mit und tritt bei Gelegenheit als Solist auf. Er schreibt Arrangements und Kompositionen und wohnt mit seiner Familie in Affoltern im Emmental.

E-Mail: matthias.siegenthaler@musikschuleburgdorf.ch